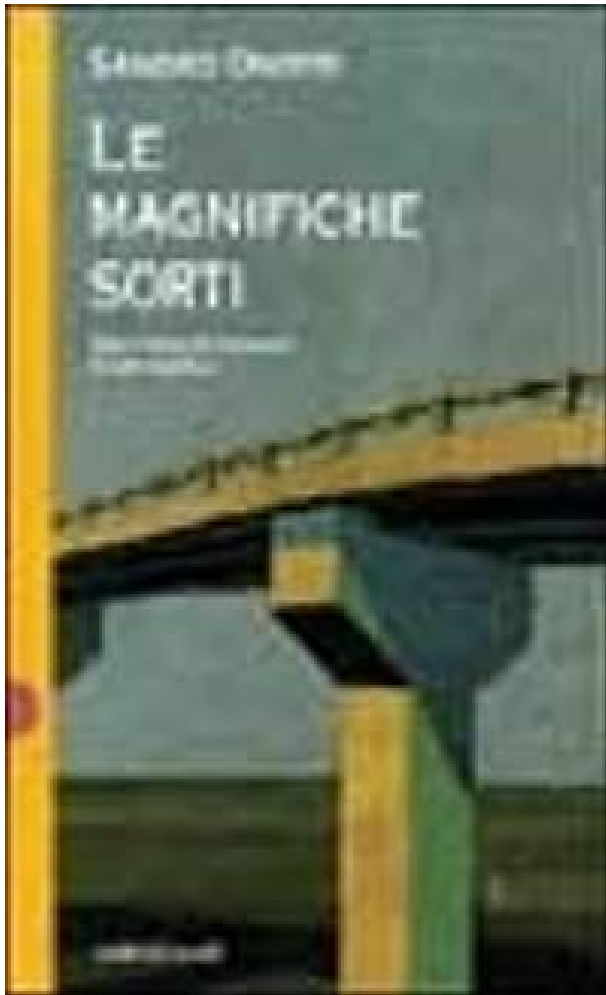


# Le Magnifiche Sorti - Racconti di viaggio (e da fermo)



<b>Pages:</b>	188
<b>Published:</b>	April 1st 1997 by Baldini Castoldi Dalai Editore
<b>Genre:</b>	Short Stories
<b>Author:</b>	Sandro Onofri
<b>ISBN13:</b>	97888880892571
<b>ISBN10:</b>	8880892576
<b>Goodreads Rating:</b>	4.50
<b>Language</b>	Italian

[Le Magnifiche Sorti - Racconti di viaggio \(e da fermo\).pdf](#)

[Le Magnifiche Sorti - Racconti di viaggio \(e da fermo\).epub](#)

«Ho guardato questa terra senza nessuna lente di ingrandimento. Ho usato solo gli occhi nudi, che vedono quel che possono, e non hanno difese dal sole né dai polveroni. Così sono di più le cose di cui non posso parlare di quelle che potrò descrivere.» Ci sono i luoghi, innanzi tutto, e le vicende che vi si sono svolte e che Onofri si è trovato a conoscere andando a visitarli. Poi ci sono le storie nate nella sua fantasia, o più spesso frutto di una sovrapposizione di storie diverse, o di frammenti di storie, comunque suggerite dai luoghi e dalla loro memoria. Onofri ha voluto che la sua scrittura si muovesse tra la narrativa e il reportage, che si piegasse - anzi che in piena libertà si sottomettesse - alle caratteristiche della realtà da descrivere, e sfiorasse il saggio oppure, a tratti, si incatenasse ai vincoli della metrica, alternando brani in cui è centrale la prospettiva sociale ad altri di narrazione di momenti più semplici e intimi. E questo non lo ha fatto nella convinzione che la scrittura possa totalmente interpretare la nostra vita, ma forse per la convinzione contraria, perché è nell'irrisolto, nel dubbio stilistico, nell'ambiguità che una voce può meglio ricreare l'estrema compità del suo mondo. E poiché ogni viaggio che si rispetti deve contare su uno stereo che accompagni il viaggiatore, Onofri porta con sé le sue voci personali: parole, che sono la musica dei pensieri e che hanno formato l'occhio e l'hanno abituato a guardare la realtà e le vite che la riempiono. Il risultato è questo catalogo di destini: assolutamente normali. E certamente non magnifici.